



lundi 5 août 2024 > 18h00  
Parc du Château de Florans

## **Gabriel Durliat** récital de piano

**W. A. Mozart** (1756-1791)

**Sonate n°10 en ut majeur K. 330**

Allegro moderato

Andante cantabile

Allegretto

**G. Fauré** (1845-1924)

**Barcarolle n°1 en la mineur opus 26**

**G. Fauré** (1845-1924) / **G. Durliat** (né en 2001)

**In Paradisum, extrait du Requiem opus 48**

**G. Fauré** (1845-1924)

**Barcarolle n°12 en mi bémol majeur opus 106 bis**

**F. Schubert** (1797-1828)

**Sonate n°21 en ut mineur D. 958**

Allegro

Adagio

Menuetto

Allegro

## Gabriel Durliat piano

“Un grand pianiste et un formidable musicien à suivre” (Philippe Cassard, *France Musique*). Né à Bourges en 2001, Gabriel Durliat compte parmi les musiciens les plus brillants et complets de sa génération. Lauréat du Concours Général des lycées (1<sup>er</sup> Prix d'histoire de la musique), il entre la même année, à 16 ans, au Conservatoire de Paris où il est l'élève d'Hortense Cartier-Bresson, Thierry Escaich, Jean-Frédéric Neuberger et Guillaume Connesson. Il y obtient les Prix de piano, d'harmonie et d'accompagnement au piano - tous trois à l'unanimité avec les félicitations du jury, premier nommé -, ainsi que les prix de contrepoint et fugue. Admis en septembre 2022 en 3<sup>ème</sup> cycle - Diplôme d'Artiste Interprète - et se perfectionnant parallèlement auprès de Cédric Tiberghien au sein de l'Académie Jaroussky, il est en juin 2022 l'un des six musiciens sélectionnés pour étudier à la Malko International Academy for Young Conductors de Copenhague organisée par le Danish National Symphony Orchestra. Bénéficiant dans ce cadre des conseils de chefs de premier plan tels Fabio Luisi et Herbert Blomstedt, il est en octobre 2023 chef-assistant de l'Ensemble intercontemporain pour une production des *Espaces acoustiques* de Gérard Grisey à la Philharmonie de Paris. Après avoir été le premier Français à remporter le concours international Piano Campus (en février 2022), il remporte en mai 2023 le 2<sup>ème</sup> Prix de la Hans von Bülow International Conducting from the Piano Competition de Meiningen (Allemagne), rare concours consacré à la direction depuis le piano. Lauréat de la Fondation d'entreprise Banque Populaire, Gabriel Durliat se produit régulièrement avec orchestre, en récital et en musique de chambre et répond à l'invitation de programmations prestigieuses - festivals de La Roque d'Anthéron, Auvers-sur-Oise, Deauville, Journées Ravel de Montfort-l'Amaury... Associant Bach et Fauré, son premier disque paraîtra en 2024 sous le label Scala Music.

### Au programme mardi 6 août 2024

18h00 > Parc du Château de Florans

#### Concert famille

**Sergio Tiempo** récital de piano

> Chopin, Moleiro, Piazzolla, Jobim/Tiempo...



Retrouvez les artistes du festival  
sur **Apple Music Classical**

**Il est interdit de filmer ou photographier pendant les concerts.**

Par respect pour les artistes et le public, nous vous remercions de ne pas quitter votre place avant la fin des bis.

**Retrouvez les enregistrements des artistes en vente à la boutique de disques du festival.**

[festival-piano.com](https://festival-piano.com)

